

A stylized, high-contrast illustration in black, white, red, and teal. It depicts a woman blindfolded with a red band, holding a scale of justice in her right hand and an open book in her left. The style is graphic and modern.

**LE DROIT
SAISI ▶
PAR L'ART**

Regards de juristes
sur des œuvres d'art

SOUS LA DIRECTION DE RÉMY CABRILLAC

Lefebvre Dalloz

DALLOZ

LE DROIT SAISI PAR L'ART

Regards de juristes
sur des œuvres d'art

SOUS LA DIRECTION DE RÉMY CABRILLAC

Le Droit et l'Art ne méritent-ils pas de se croiser davantage ? L'Art peut, sans doute, interpellier de manière spécifique le cœur comme l'esprit des juristes. Une trentaine d'entre eux a choisi librement une œuvre d'art, reproduite dans l'ouvrage, pour nous livrer en regard de celle-ci ses émotions et ses réflexions de juriste, les partager avec le lecteur afin de mieux éveiller les siennes, favorisant ainsi un dialogue trop rare entre Art et Droit.

Ce livre permet ainsi d'aborder, à travers des artistes emblématiques, de multiples facettes du Droit, des contrats de mariage ou de prêt aux libertés fondamentales, en passant par son enseignement, sa philosophie et sa pratique. L'actualité est également présente, en évoquant de manière concrète les questions de la restitution d'œuvres spoliées ou de l'appropriation culturelle.

Contributeurs

Yolanda Bergel Sainz de Baranda
Christophe Blanchard
Marie-Sophie Bondon
Claire Bouglé-Le Roux
Charlotte Broussy
Camille Broyelle
Charles-Édouard Bucher
Rémy Cabrillac
Élise Charpentier,
en collaboration avec
Simonne Pichette
Anthony Crestini

Bénédicte Fauvarque-Cosson
Christine Ferrari-Breeur
Valérie Malabat
Marie Malaurie-Vignal
Pauline Marcou
Laurence Mauger-Vielpeau
Yves Mayaud
François Ost
Patricia Partyka
Laurent Pfister
Barbara Pozzo
Marine Ranouil

Fouzi Rherrousse
Agnès Robin
Laurent Saenko
Jean-Baptiste Seube
Gérard Sousi
Blanche Sousi
Hervé Temime †
Emmanuel Terrier
Xavier Thunis
Thierry Vignal
Michel Vivant

Lefebvre Dalloz

35 €

ISBN 9782247224050



9 782247 224050

Sommaire

Avant-propos par Rémy Cabrillac.....	11
Le Contrat de mariage de Mariano Alonso-Perez Huile sur toile, collection privée, par Christophe Blanchard.....	13
Le Juriste de Giuseppe Arcimboldo Huile sur toile, Nationalmuseum, Stockholm, par Claire Bouglé-Le Roux.....	21
De Leipzig à Toronto, de Bach à Gould, duo de la transcendance de Carl Seffner Bronze, Leipzig, Allemagne de Ruth Abernethy Bronze, Toronto, Canada, par Yves Mayaud.....	29
Graffiti is a crime de Banksy Pochoir, 18 Allen Street, Manhattan, œuvre disparue par Jean-Baptiste Seube.....	35
La Nature se dévoilant d'Ernest Barrias Statue en marbres et onyx polychromes d'Algérie, terrasse en granit gris, scarabée en malachite, ruban en lapis-lazuli, Musée d'Orsay, Paris, par Bénédicte Fauvarque-Cosson.....	43
Le Soir sur les terrasses (Maroc) de Jean-Joseph Benjamin-Constant Huile sur toile, Musée des Beaux-Arts de Montréal, par Élise Charpentier et Simonne Pichette.....	53
La Justice de l'empereur Otton III de Thierry Bouts Huile sur bois (chêne), Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, Bruxelles, par Laurent Pfister.....	61
Le Sacrifice d'Isaac du Caravage Huile sur toile, Musée des Offices, Florence, par François Ost.....	73

<i>La Nona Ora</i> de Maurizio Cattelan	
Tissu wax, vêtements, résine de polyester et poudre métallique, roche volcanique, tapis, verre, collection Pinault, Paris, par Agnès Robin	83
<i>Statue équestre du Maréchal Lyautey</i>	
de François-Victor Cogné	
Bronze, Casablanca, par Fouzi Rherrousse.....	91
<i>L'Origine du Monde</i> de Gustave Courbet	
Huile sur toile, Musée d'Orsay, Paris, par Valérie Malabat.....	101
<i>Homme-requin</i> de Sossa Dede	
Bois, clous de fer, pigments, Bénin, par Christine Ferrari-Breur	109
<i>Étude d'un nœud de ruban</i> d'Edgar Degas	
Pastel bleu et fusain sur papier gris-bleu, Musée d'Orsay, Paris, par Patricia Partyka.....	117
<i>David</i> de Donatello	
Bronze, Musée du Bargello, Florence, par Anthony Crestini	125
<i>La Fée électricité</i> de Raoul Dufy	
Huile sur contreplaqué, Musée d'Art Moderne de Paris, par Charles-Édouard Bucher.....	133
<i>Cheval sortant de l'écurie</i> de Théodore Géricault	
Huile sur toile, Musée Condé, Chantilly, par Marine Ranouil.....	141
<i>Bonaparte visitant les pestiférés de Jaffa</i>	
d'Antoine-Jean Gros	
Huile sur toile, Musée du Louvre, Paris, par Emmanuel Terrier.....	157
<i>Sous la vague au large de Kanagawa</i> d'Hokusai	
Gravure sur bois, British Museum, Londres, par Blanche Sousi.....	167
<i>Dans l'arbre</i> d'Alexandre Hollan	
Acrylique sur toile, par Xavier Thunis.....	175
<i>Jaune-Rouge-Bleu</i> de Wassily Kandinsky	
Huile sur tissu, Musée national d'Art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, par Marie-Sophie Bondon.....	185
<i>Le Prêteur et sa Femme</i> de Quentin Metsys	
Huile sur panneau, Musée du Louvre, par Michel Vivant.....	193

<i>Deux femmes courant sur la plage</i> de Pablo Picasso	
Contreplaqué, gouache, Musée national Picasso-Paris, par Camille Broyelle.....	199
<i>La Cueillette des pois</i> de Camille Pissarro	
Gouache, collection privée, par Laurence Mauger-Vielpeau.....	205
<i>Les Vertus cardinales et théologiques</i> de Raphaël	
Fresque, Chambre de la Signature, Musée du Vatican, par Barbara Pozzo.....	213
<i>Le Bœuf écorché</i> de Rembrandt	
Huile sur bois, Musée du Louvre, Paris, par Thierry Vignal.....	219
<i>Loth et ses filles</i> de Pierre-Paul Rubens	
Huile sur toile, collection privée, par Laurent Saenko et Hervé Temime.....	227
<i>Carrefour à Sannois</i> de Maurice Utrillo	
Huile sur toile, collection privée, par Gérard Sousi.....	235
<i>La Ronde des prisonniers</i> de Vincent Van Gogh	
Huile sur toile, coll. Ivan Morozov, Musée des beaux-arts Pouchkine, Moscou, par Rémy Cabrillac.....	245
<i>La Femme à la balance</i> de Johannes Vermeer	
Huile sur toile, National Gallery of Art, Washington, par Pauline Marcou.....	253
<i>L'Intérieur du port de Marseille, vu du Pavillon de l'Horloge du Parc</i> de Joseph Vernet	
Huile sur toile, coll. Département des Peintures, Musée du Louvre, en dépôt au Musée national de la Marine, Paris, par Charlotte Broussy.....	261
<i>Grande coiffe en plumes</i>	
Laine, perle, fourrure, plume d'oiseau, plumasserie, Musée du Quai Branly-Jacques Chirac, Paris, par Marie Malaurie-Vignal.....	269
<i>Agnus Dei</i> de Francisco de Zurbarán	
Huile sur toile, Musée du Prado, Madrid, par Yolanda Bergel Sainz de Baranda.....	281
<i>Index des notions juridiques</i>	287
<i>Index thématique</i>	291
<i>Table des illustrations</i>	295